Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Особенности жилища современного человека

Изоискусство. Раздел 4, тема 27. 7 класс

ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Дизайн среды твоего дома.

Проектирование интерьера — это комплексный процесс создания функционального, эстетически выразительного и комфортного пространства внутри помещения. Его цель — гармоничное сочетание трёх ключевых элементов: назначения помещения, предметно-пространственной среды и деятельности человека.





ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Дизайн среды твоего дома.

На каких принципах строится работа

Успешное проектирование опирается на несколько ключевых принципов:

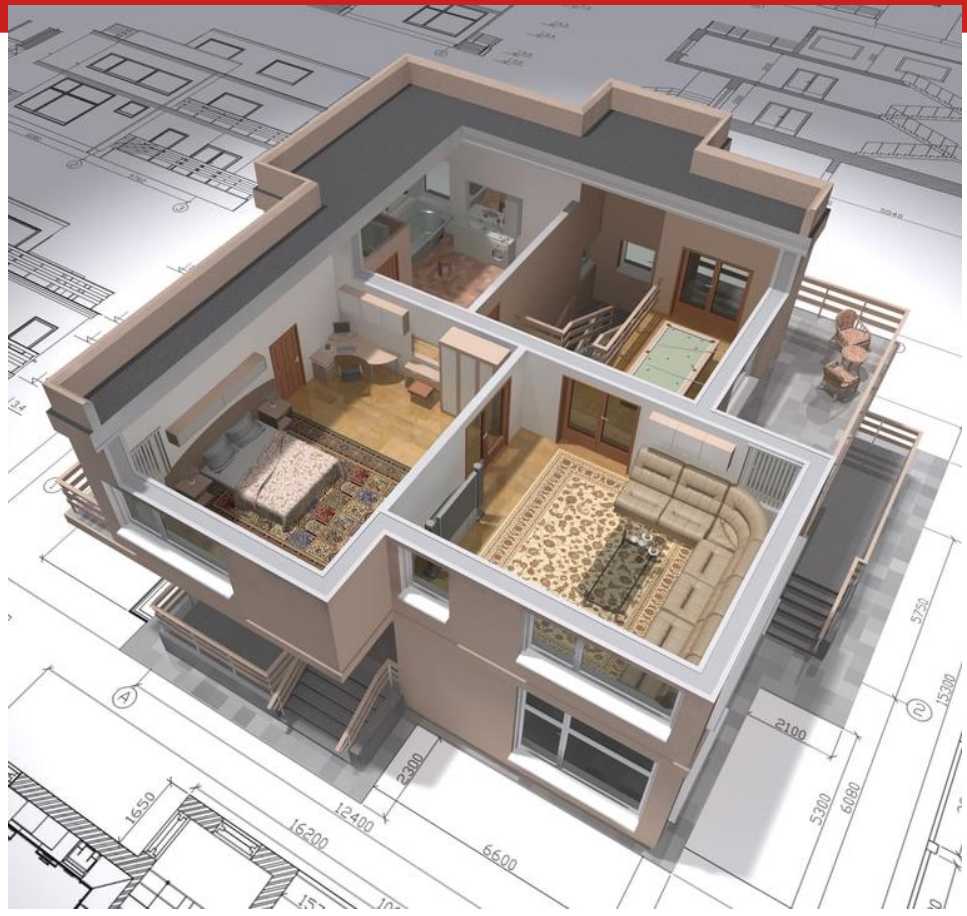
Функциональность. Каждый элемент интерьера должен решать конкретную задачу, обеспечивая удобство и комфорт.

Эстетика. Пространство должно быть визуально привлекательным, гармонично сочетая цвета, текстуры, формы.

Индивидуальность. Проект должен учитывать уникальные потребности и предпочтения заказчика.

Экологичность. Современный подход предполагает использование натуральных материалов, энергоэффективных решений.

Гибкость. Хорошо спроектированное пространство может адаптироваться под изменения в жизни заказчика.

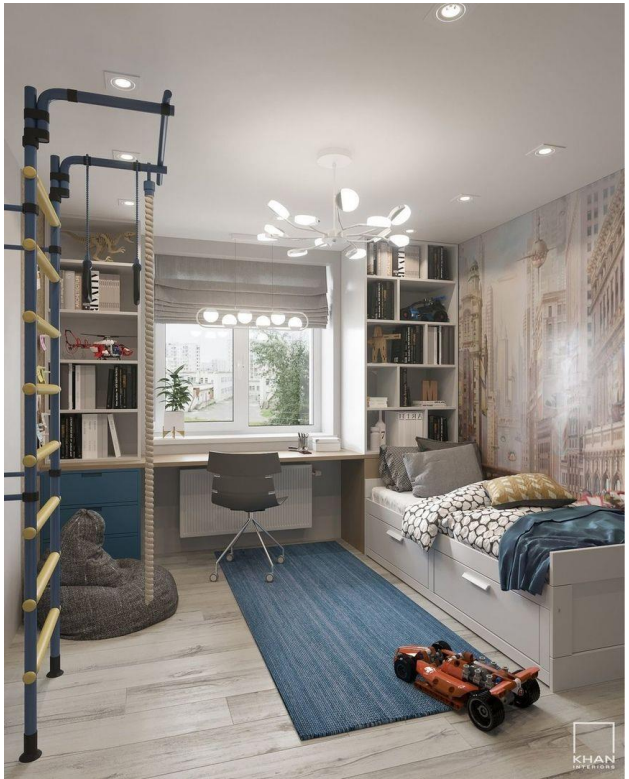


ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Зачастую при создании интерьера необходимо учитывать многофункциональность помещения. Например, комната ребенка — это и спальня, и место отдыха, и место для учебы.

Такие места называются **функциональными зонами.**







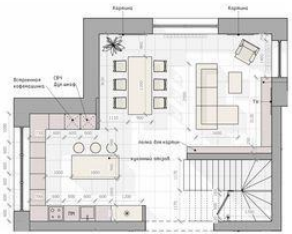
ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

функциональные зоны кухни-гостиной









ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Как одно и то же пространство может поочередно использоваться в разных целях, так и мебель может быть многофункциональной.

Кроме того, вещь может разделять зоны (стеллаж или диван может ограничивать пространство зон). Большую роль в зонировании и организации пространства имеет освещение.







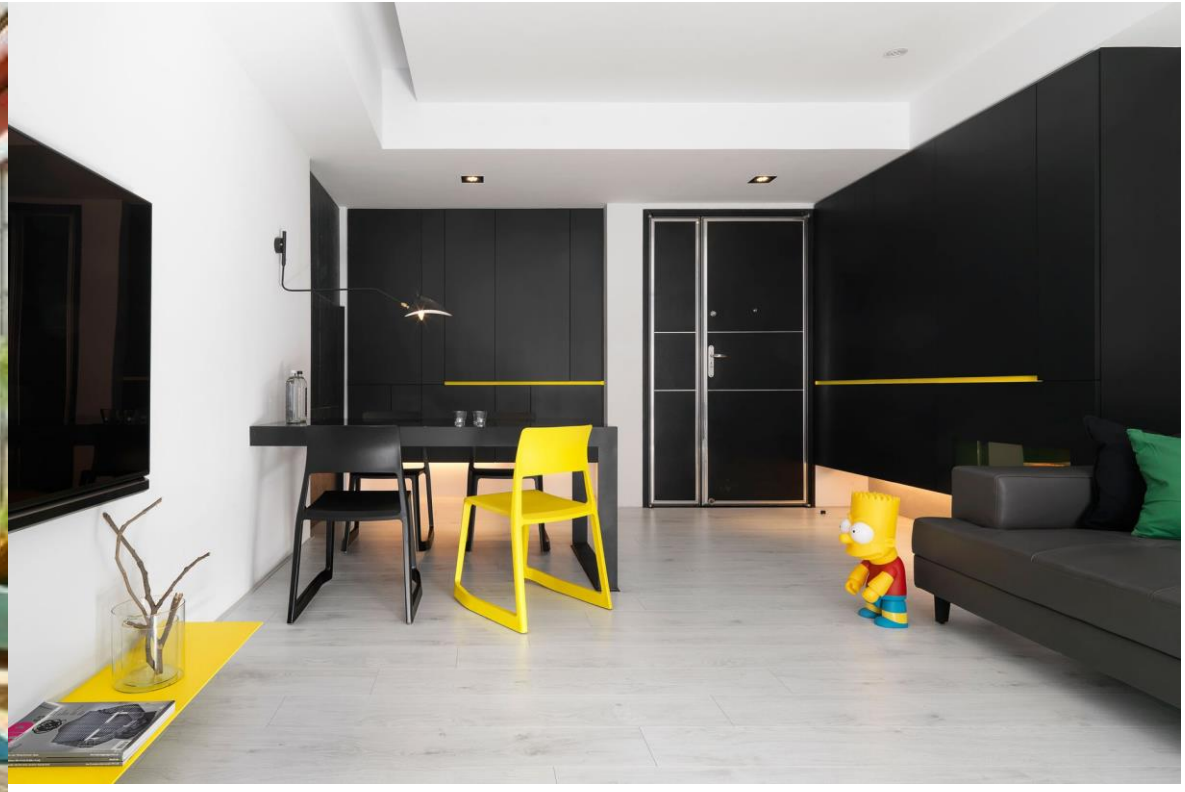


ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Цветовое планирование.

Здесь уместно вспомнить о психологии цвета и цветовом акценте.





ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Цветовое планирование.

Здесь уместно вспомнить о психологии цвета и цветовом акценте.





ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ МЫ СОЗДАЕМ

Многофункциональное пространство







МОЙ ДОМ — МОЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Задание: выполнить план-проект «Моя комната»

задание может быть выполнено по-желанию разными способами

(макет комнаты, графический эскиз — угловая композиция, макет на компьютере, коллаж)





